

Eingreifende Lernpraxis • Dr. Carsten Krinn

Historiker, Religionswissenschaftler und Projektmanager

Dürrbeundstr. 4, 73734 Esslingen-Berkheim

Fon & Fax: +49 -711 305 33 26 • Mail: eingreifende-lernpraxis@t-online.de

Angebot – Januar 2009

Sollten Sie zu einem Vortragsthema ein Seminar wünschen oder vice versa – sprechen Sie mit mir.

V = Vortrag **S** = Seminar oder Workshop **F** = Führung



I. Kultur & Religion

I.1.
V/S

Kultur(en) der Einen Welt

Was ist Kultur und welche Strukturen liegen den Weltkulturen zu Grunde?

I.2.
V

Zeit (und unsere liebe) Not

Über die Entstehung und Messung der Zeit sowie den Umgang mit ihr

I.3.
S

Weltreligionen im Original – Lesen aus erster Hand

Gemeinsam lesen und besprechen wir zentrale religiöse Quellentexte

I.4.
V/S

Die vorislamischen Religionen des Persischen Reiches –

Von Zarathustra bis Mani

I.5.
V

‘Ketzerieien’ - Eine geistesgeschichtliche Reise vom alten Orient

bis zu den französischen Katharern im Mittelalter

I.6.
V

Reformation als Revolution? - Täufergemeinschaften der Amischen und

Hutterer als gelebte christliche Utopie – eine kritische Bestandsaufnahme

I.7.
V/S

Einführung in die Lebens- und Glaubenswelt der Muslime

und die allgemeinen Grundlagen des Islams

I.8.
S

Islam in Deutschland – Alltag, Gebote Feste und Kindeserziehung

Migrationsfamilien zwischen verschiedenen Religionen und Traditionen

I.9.
V

Der Beginn der islamischen Geschichte

Hintergründe und Entwicklung der jüngsten Weltreligion

I.10.
V/S

Islam und Islamismus – Eine notwendige Unterscheidung

Fundamentalistische Bewegungen als weltweite Antwort auf die Moderne

I.11.
S

Religiöse Sekten in Deutschland – Hintergründe und Arbeitsweisen vorwiegend totalitärer Organisationen

II. Geschichte / Politik

II.1.
S

„*Wir Untertanen ...*“ – Geschichte von unten
Ein historischer Rundgang mit regionalen Bezügen

II.2.
F

Historische Stadtführung durch die Reichsstadt Esslingen am Neckar –
Von der mittelalterlichen Pilgerstätte zu einem süddeutschen Zentrum
der Industrialisierung

II.3.
V/S

Europa im Zeitalter der Globalisierung –
welche konkrete Rolle spielen die weltweiten Entwicklungen in unserem Leben?

II.4.
V

Der „**Kampf der Kulturen**“ (*The Clash of Civilizations*) –
Eine Kritik am Werk des amerikanischen Autors Samuel P. Huntington

II.5.
V

„**Schwarz/Rot/Gold**“ -
Über die Entstehung und Geschichte der **demokratischen Farben**

II.6.
V

Die deutsche Arbeitersportbewegung
Vom Kaiserreich bis zur Weimarer Republik

II.7.
V/S

Von Mäwen, Volksfront und Kriegskrediten
Flügelkämpfe, Spaltungen und Vereinigungen der deutschen
Arbeiterparteien im 20. Jahrhundert

II.8.
V/S

Die KPD in der Weimarer Republik
Die Entwicklung der radikalen Schwester der deutschen Sozialdemokratie

II.9.
V/S

Zwischen Emanzipation und Edukationismus
Die Bildungs- und Schulungsarbeit der KPD in der Weimarer Republik

II.10.
S

Reise nach Utopia! - Welche Anforderungen stellt die Zukunft an uns – welche
Wege wollen wir gehen, wie sahen Entwürfe klassischer Zukunftspioniere aus?

II.11.
V/S

Utopien der Neuzeit
Frühsozialismus • Anarchismus • Kommunismus

II.12.
S

Neue rechte Bewegungen und Neo-Nazis
Formen neuer Jugendkultur und was man dagegen tun kann

III. Der indische Subkontinent

III.1.
V/S

Indien heute – Lichtbildervortrag
Informationen zu Gesellschaft, Politik und religiöser Landschaft

III.2.
V

Reise nach Indien – praktische Tipps und Hinweise
Begrenztes Abenteuer in einem Land voller faszinierender Gegensätze

III.3.
V/S

Land faszinierender Gegensätze
Ein religiöses, historisches und politisches Porträt des lebhaften Subkontinents

III.4.
V

»**Hindutva**« – Genese einer politischen Bewegung
Religiös geprägter Fundamentalismus in Indien

III.5.
V

Indien im Licht von »Bollywood« – farbenprächtige Filmmärchen,
die Geschichte des indischen Films und die raue Welt der Wirklichkeit

III.6.
V

Der Telangana-Aufstand (1946-51) – Eine Bauernbewegung gegen
die feudalistischen Strukturen des südindischen Fürstenstaates Hyderabad

IV. Budô / japanische Kampfkünste

IV.
V/S

Bewegungskunst in Einheit von Geist und Körper
Eine praktische Einführung (Körperarbeit) in die
japanischen Kampfkünste (Budô = der Weg des Kriegers)
auf der Grundlage von Aikidô und Karate

⇒ Gerne **auch als Begleitprogramm** zu anderen Themen um
die Teilnehmer in Bewegung zu bringen und ihren Kopf zu lüften

Sie sind an einem verwandten Thema interessiert ...

... das hier nicht aufgeführt ist, für das Sie aber einen Referenten suchen?
Dann nehmen Sie Kontakt mit mir auf. Ich bin selbstverständlich
bereit, mich in entsprechende Inhalte einzuarbeiten!

Ich freue mich von Ihnen zu hören